

Снежнянская специальная общеобразовательная школа-интернат №42

Славянские обереги

Открытый урок по швейному делу
4, 6 класс

Подготовила: учитель швейного дела
Кизиченкова С.Н.

2015-2016 учебный год

Открытый урок по швейному делу 4,6кл.

Тема: Славянские обереги

Цель: Сформировать у обучающихся представления о славянских оберегах, об изготовлении кукол-мотанок в народном творчестве.

Задачи:

Образовательные: Ознакомить обучающихся с историей славянских тряпичных кукол их ролью куклы в народном быту. Научить изготавливать куклу-колокольчик, в соответствии с народными традициями.

Коррекционно-развивающие: Развивать наглядно-образное мышление, зрительное, слуховое восприятие; формировать умения сравнивать, анализировать; развивать память, внимание; развивать координацию движений, функциональных возможностей кистей и пальцев рук.

Воспитательные: Воспитывать уважение к народным традициям; совершенствовать аккуратность и точность в работе.

Оборудование: Образцы народных кукол-оберегов; образцы тканей – лен, ситец, кружева, тесьма, шелковые ленты; компьютер, мультимедийный проектор презентация «Славянские обереги», детали кроя куклы, технологические карты изготовления куклы-колокольчика или других кукол-оберегов.

Тип урока – творческая мастерская, изучение нового материала

План урока

1. Организация класса
2. Нервно-психологическая подготовка - 1 мин
3. Мотивация учебной деятельности - 3 мин
4. Сообщение темы урока
5. Изучение нового материала 10 мин
- Физминутка – 3 мин
6. Практическая работа – 25 минут
7. Подведение итогов занятия – 1 мин
8. Закрепление знаний- 1 мин
9. Рефлексия - 1 мин

Ход урока

1. Организация класса

Приветствие. – Добрый день ребята, уважаемые гости! Мы рады вас видеть в нашей творческой мастерской

2. Нервно-психологическая подготовка

Прозвенел звонок весёлый

Все готовы? Всё готово?

Мы, сейчас, не отдыхаем,

Мы, работать начинаем.

3. Мотивация учебной деятельности (слайд 1)

- В некотором царстве жил-был купец. Двенадцать лет жил он в супружестве и прижил только одну дочь, Василису Прекрасную. Когда мать скончалась, девочке было восемь лет. Умирая, купчиха призвала к себе дочку, вынула из-под одеяла куклу, отдала ей и сказала:

- Слушай, Василисушка! Помни и исполни последние мои слова. Я умираю и вместе с родительским благословением оставляю тебе вот эту куклу; береги ее, всегда держи при себе и никому не показывай; а когда приключится тебе какое горе, дай ей поесть и спроси у нее совета. Покушает она и скажет тебе, чем помочь несчастью. ..

Пауза...

И вот так и стала Василиса жить.. Подкармливает куколку и жалуется ей. А куколка покушает, послушает и советы дает..

- Все вы, наверное, в детстве слышали эту сказку про Василису и ее куколку. А если нет – можете взять в библиотеке и прочесть. Но кто мне скажет, почему я начала урок с этой сказки? Как вы думаете? (ответы детей)

- Наверное, потому что такая кукла была оберегом.

Словарная работа: (Слайд 2) Что это значит –

Оберег – это предмет или символ, призванный защищать своего владельца и его дом от бед, приносить в дом счастье и достаток

4. Сообщение темы урока:

- И наша тема занятия посвящена славянским оберегам (слайд 3)

5. Изучение нового материала

Народная кукла– оберег души, еще ее называли – мотанка (словарная работа (слайд 4)), потому что она изготавливалась без помощи иголки и ножниц, то есть моталась вручную. Кукла, как детская игрушка и оберег семьи и Рода, как могущественный талисман и символ связи между поколениями, известная во многих традициях культуры земного шара. Кукла разных народов отличается между собой внешне и материалом, из которого сделана, но суть и назначение куклы –неизменные. А главное назначение куклы в те давние времена было – беречь душу своего владельца от зла и нечистых помыслов. Куклу – оберег передавали из поколения в поколение на протяжении лет и веков, и были куклы, о которых слагались легенды, и потом передавались от матери к дочери, как священное предание. Есть разновидность куклы, в той или иной форме знали на всех континентах. Это мотанка или узловая кукла, изготовленная из мягкого материала, кожи или ткани и из ниток. Куклы в древности служили обрядовым символом, они участвовали в магических заклинаниях и мистериях. Считалось, что при изготовлении обрядовых кукол недопустимо использовать колющие и режущие предметы, которыми человек мог пораниться. Поэтому тряпочки и нитки для будущих кукол нужно было не резать, а рвать. Куклами приписывались различные волшебные свойства: они могли защитить человека от злых сил, принять на себя болезни и несчастья, помочь хорошему урожаю. Многие куклы- талисманы бережно хранились в семье,

передавались из поколения в поколение вместе с традиционными приемами их изготовления.

- Давайте, и мы, познакомимся с некоторыми славянскими праздниками, традициями и народными куклами, которые с ними связаны. (Презентация кукол-оберегов слайды с 5 по 14)

- Ребята, назовите мне зимние месяцы - декабрь, январь, февраль. Чем они нам запоминаются, конечно праздниками. Кто мне скажет, какие праздники мы отмечаем в декабре – Св.Николая. Новый год; в январе – Рождество, Крещение, а февраль последний месяц зимы в какой праздник мы провожаем зиму и зазываем весну? Правильно в Масленицу. Кроме масленицы в погожие дни, в основном дети, закликали весну различными закличками. *Давайте посмотрим (послушаем как закликают весну – просмотр видео прослушивание песен)*

- А кто из вас знает весенние заклички? Расскажите нам, пожалуйста (дети рассказывают заклички) Молодцы, ребята!

А еще, дети в своих закличках использовали колокольчик, чтобы он своим звоном привлекал скорый приход весны.

- Сегодня, мы создадим особую куклу, про которую в древности с ожиданием весны говорили так:

- Что-то весна к нам все никак не придет, опять снег да снег, наверно, плохо весну закликали.

И начинали закликать: *(просмотр видеоролика)*

Жаворонки, жаворонки,

Прилетите к нам,

Принесите к нам

Лето теплое,

Унесите от нас,

Зиму холодную,

Нам зима холодная

Надоскучила,

Руки, ноги отморозила!

- Попробуем и мы колокольчиком ее завлечь. Для этого мы и создадим вот такую куклу- Колокольчик (слайд 15)

«Колокольчик» символ радости и веселья. Это оберег хорошего настроения. Считается, что три юбки у куколки символизируют три царства у человека: медное, серебряное, золотое, также и счастье складывается тоже из трех частей. Если телу хорошо, душе радостно, дух спокоен, то человек счастлив (слайд 16)

Куклу добрых вестей Колокольчик еще называют Валдайским колокольчиком, так как родина куклы — Валдай (слайд 17)

Эта кукла проста в изготовлении. На ней три юбочки, на головке красивый платочек (слайд 18)

Перед тем как начать работать, давайте разомнемся (слайд 19)

Физминутка.

Все движения разминки повторяем без запинки!

Эй! Попрыгали на месте.

Эх! Руками машем вместе.

Эхе-хе! Прогнули спинки,

Посмотрели на ботинки.

Эге-ге! Нагнулись ниже,

Наклонились к полу ближе.

Повертись на месте ловко.

В этом нам нужна сноровка.

Что, понравилось, дружок?

Продолжаем наш урок!

Теперь сделаем разминку нашим рукам

Разминка рук орехами

- Гнездышки свивайте, руки развивайте.

Прилетела птичка, всем дала яичко,

Птичка-невеличка, не роняй яичко,

Разобьешь скорлупку, вылетит голубка!

Молодцы!

6. Практическая работа. Изготовление кукол-колокольчиков.

- Отдохнули, приступаем к работе.

- Обратите внимание, перед вами детали для куколки, ответьте пожалуйста, какой формы детали? Какого размера? Из каких тканей эти детали?

Итак, для изготовления куколки нам понадобятся:

1. Три круга, диаметрами, например, 25, 20, и 15 см.

2. Квадрат со стороной примерно 20 см белой ткани для лица.

3. Небольшой кусочек красивой тесьмы для очелья (вокруг головки) .

4. Цветной лоскутик треугольной формы – это для платочка.

5. Нитки для обвязывания.

6. Вата, ветошь или синтепон для головки

Перед вами на экране технологическая карта изготовления куклы-колокольчика.

Из каких тканей мы будем делать куклы (из хлопчатобумажных и льняных)

Эта кукла считалась приносящей добрые вести.

К изготовлению кукол приступали с хорошим настроением с добрыми мыслями, с пожеланиями добра и благополучия.

Вот и мы начнем свою работу с добрыми пожеланиями. (*Дети рассказывают обрядовые пожелания*)

Ходит Никола по погребам.

Слава!

Он полные бочки располнивает,

А неполные бочки дополнивает.

Кому мы спели, тому и добро,

Скоро сбудется, не минуется!

Нивка узенька, снопики частеньки.

Ой люли!

Мы кому споём – и тому добро,

Кому вынется, тому и справдится,

Тому справдится, не минуется. (музыкальное сопровождение)

Изготовление куклы по технологической карте (слайды 21-26)

- Изготовив куколку «Колокольчик» (слайд 27) своими руками, и подарив, со словами: «Кого люблю – тому дарю!», мы желаем другу получать только хорошие известия и пребывать в радости

7. Подведение итогов занятия

Анализ работ, оценивание

- Ребята, все внимательно смотрели куклы-обереги? Скажите, что особенного в этих куклах? Правильно, у них нет глаз, носа и рта. Кукла без лица считалась предметом неодушевленным, недоступным для вселения в него злых, недобрых сил. По поверьям, через глаза в куклу вселяется дух и она теряет свои способности оберегать

8. Закрепление знаний

• Как называется кукла, которую мы сегодня научились изготавливать? («Колокольчик»)

• Для чего она служила, какое было её назначение? (оберег добрых вестей и хорошего настроения)

• А с какими ещё оберегами вы сегодня познакомились? (Конь, Доля, кубышка-травница, масленица...)

9. Рефлексия

1. Скажите, пожалуйста, вам понравилось изготавливать куклу из ткани?

2. Вы сможете сделать такую куклу самостоятельно?

3. Пригодятся вам в дальнейшем знания по изготовлению куклы?

Прозвенел опять звонок
и закончился урок!

Вы, ребятки, отдохните,
силы новой наберите.

Это нужно детворе
для здоровья, при игре (слайд 28)

Используемые источники:

etnoxata.com.ua;

livemaster.ru;

www.youtube.com «Весенние заклички»; «Жаворонки».

Мастер-класс изготовления куклы-Колокольчика.